

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОКРОВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

 Утверждаю
Директор школы
 Садулаева М.В.

**Рабочая программа дополнительного
образования детей дошкольной
подготовки кратковременного курса
подготовки для обучающихся 6-7 лет**

2020-2021 учебный год

Содержание:

1. Информационная карта программы
2. Пояснительная записка
3. Учебно – тематический план
4. Содержание изучаемых курсов
5. Методическое обеспечение программы
6. Внутренняя рецензия
7. Внешняя рецензия
8. Библиография

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	МБОУ «Покровская СОШ» Республика Дагестан
2. Полное название программы	«Преемственность»
3. Сведения об авторе:	
4. Сведения о программе:	Рабочая программа дополнительного образования детей предшкольной подготовки
4.1. Нормативная база:	1. Закон РФ «Об образовании» 2. САНП и Н 3. Устав МБОУ «Покровская СОШ»
4.2. Область применения	Дополнительное образование детей
4.3. Направленность	Социально - педагогическое
4.4. Тип программы	Экспериментальная
4.5. Вид программы	Образовательная
4.6. Возраст обучающихся по программе	От 6-7 лет
4.7. Продолжительность обучения	4 месяца
5. Рецензенты и авторы отзывов:	руководитель МО учителей начальных классов – методист МКУ «Информационно-методического центра»
6. Заключение экспертного совета	Протокол заседания № _____ От « _____ » _____ 2019 г.

Пояснительная записка

Данная Программа кратковременного курса по подготовке детей к школе составлена на основе программы «Преемственность» (научный руководитель Н.А. Федосова) Москва «Просвещение» 2012г. (программа допущена Министерством образования Российской Федерации) и адаптирована к условиям кратковременного пребывания детей в ОУ.

Программа «Преемственность» готовит детей к обучению в школе, осуществляется преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Программа по предшкольной подготовке для детей 5-7 лет, также направлена на создание условий для выравнивания стартовых возможностей неорганизованных детей перед поступлением в школу.

Общее количество часов – 300 ч, из расчёта 4 часа учебной нагрузки в день (5 дней в неделю), в течение всего учебного года: 1 поток - с 01.10.2019 г. по 24.12.2019 г.;

2 поток с 01.02.2020 г. по 28.04.2020 г.

Занятия имеют следующую временную структуру: 30 минут занятие с 2 физминутками. Динамическая пауза после каждого занятия 10 минут.

НОВИЗНА данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Программа способствует развитию потенциальных возможностей ребёнка, посредством овладения им УУД, предложенными федеральными государственными стандартами начального общего образования, начинает формировать предпосылки УУД:

-познавательные: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

-регулятивные: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

-коммуникативные: овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

-личностные: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к обучению в школе.

Программа не предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации остается необходимость обеспечения равных стартовых возможностей для детей (из разных социальных групп и слоев населения) при поступлении в начальную школу. Под «выравниванием стартовых возможностей детей» следует понимать создание равных условий, которые государство должно обеспечить любому ребенку дошкольного возраста, проживающему в России, независимо от благосостояния семьи, места проживания и национальной принадлежности, для получения такого уровня развития, который позволит ему успешно обучаться в школе.

В России система дошкольного образования всегда рассматривалась как первая ступень в системе общего образования, а старший дошкольный возраст (5 -7 лет) - как возраст общей подготовки ребенка к следующей ступени образования - начальной школе. Рост интереса к дошкольному детству относится сегодня к числу общемировых общественных тенденций.

Ступень дошкольного детства рассматривается как один из главных образовательных резервов.

Проблема подготовки ребенка к школе является одной из наиболее актуальных проблем в современном отечественном дошкольном и начальном образовании. Разные стартовые возможности будущих первоклассников осложняют организацию учебного процесса и вынуждают родителей искать способы «натаскивания» ребенка к школе, что отрицательно сказывается на развитии и здоровье детей.

Особенно остро стоит вопрос дошкольной подготовки перед родителями, чьи дети не посещают дошкольные образовательные учреждения по разным причинам: недостаточная обеспеченность населения дошкольными учреждениями, состояние здоровья ребенка, желание родителей воспитывать детей дома, материальные трудности семьи и др.

ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ данной программы от существующих в том, что подготовка к школе не допускает дублирования программ первого класса, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития.

ОСОБЕННОСТЬЮ СОДЕРЖАНИЯ подготовки к школе является его интегрированная основа. Программа «Преемственность» не только ставит своей целью подготовить ребёнка к обучению к школе, но и носит развивающий характер, решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

ЦЕЛИ:

- создание условий для успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям
- создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую
- *создание предпосылок к школьному обучению.*

ЗАДАЧИ:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам;
- воспитывать любознательность, активность, доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам;
- способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, Тамбовскому краю, природе;
- формирование этических норм и правильного поведения.

Цели и задачи процесса подготовки дошкольников определяют систему следующих психолого-педагогических принципов:

принцип развития. Основная задача – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь, и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

принцип ориентировочной функции знаний. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем

решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «жизненное» развитие.

креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо *учить творчеству*, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В соответствии с принципом обучения деятельности занятия с дошкольниками строятся с использованием *проблемно-диалогической* технологии, адаптированной к данному возрасту. Старшим дошкольникам не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой, как на уровне содержания, так и на уровне технологии, когда обучение строится на деятельностной основе.

Именно в старшем дошкольном возрасте закладывается основа формирующейся личности. Поэтому необходимо стремиться организовать работу с детьми по следующим *направлениям*:

- побуждение ума ребенка к активной, творческой деятельности благодаря большому количеству внешних впечатлений, активизирующих работу мозга;
- учет характерных особенностей развития ребенка для создания необходимых условий при формировании нужных психических черт и качеств личности;
- создание необходимого уровня организации познавательной деятельности, что является важным фактором развития познавательных процессов личности ребенка;
- создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей его творческий потенциал;
- вовлечение ребенка в такие формы деятельности, которые соответствуют его возрасту, являются привлекательными для него, способствуют развитию произвольности как одной из важнейших предпосылок учебной (функциональной) готовности.

При освоении программы используются различные методы и приемы обучения:

Словесные: рассказ, беседа. Приемы: указание, объяснение, педагогическая оценка.

Наглядные: наблюдение. Приемы: разъяснение, пояснение, показ образца.

Практические: упражнение, игровой метод.

В ходе реализации программы для создания интереса к учебной деятельности используются следующие виды занятий:

- вводное занятие;
- занятие – дидактическая игра;
- занятие – сказка;
- занятие – эксперимент;

- занятие – викторина;
- занятие КВН;
- занятие – конкурс;
- занятие – экскурсия;
- итоговое или учетно-проверочное занятие.

ФОРМА ПРОВЕРКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В КОНЦЕ ОБУЧЕНИЯ.

Результатом освоения образовательной программы в группе дошкольной подготовки должно стать достижение воспитанниками готовности к школе, т.е. необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми образовательной программы по подготовке детей к школе базируются на итоговых результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенных в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в период занятий, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к переутомлению воспитанников.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка. В связи с чем, мониторинг включает в себя 2 компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка, которая ведется в рамках реализации образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе.

Мониторинг детского развития проводится педагогом - психологом и включает в себя оценку физического развития, состояния его здоровья, а также развития общих способностей:

познавательных, коммуникативных и регуляторных. Его основная задача - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, определить его «зону ближайшего развития» и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия детского потенциала.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения за ребенком и бесед с ним, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тесты, пробы, аппаратные методы и др.) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных. На основании проведенных оценок составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория его развития.

Этапы реализации программы

№	Этапы работы	Основные действия
1	Организационный	1. Создание информационного банка данных о детях 5-7 лет, не охваченных дошкольным образованием; 2. Составление программ и планов работы образовательного учреждения по реализации программы дошкольного обучения; 3. Сбор основных медицинских данных о состоянии здоровья детей, об уровне их физического развития.
2	Методический	1. Внедрение новых форм педагогической учебы (совместные заседания МО, встречи за «круглым столом», мастерские для педагогов и учителей начальных классов по вопросам преемственности образовательного процесса в соответствии с планом). 2. Отработка методов и форм работы с детьми по подготовке к школе в условиях дополнительного образовательного учреждения. 3. Изучение и анализ дополнительных образовательных программ и программ начальной школы, нормативных документов по подготовке детей к школе. 4. Взаимопосещение. 5. Проведение работы в виде совместных учебно-тренировочных занятий родителей и детей. 6. Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу, участие в праздниках детей из микрорайона, не посещающих детский сад. 7. Осуществление единого подхода при формировании у детей гигиенических навыков, в воспитании культуры поведения, умении вести себя со взрослыми, сверстниками, слушать собеседника, быть вежливым, аккуратным, умении занять себя найти дело по интересам, в соблюдении режима дня, не допускающего физической, психологической и интеллектуальной перегрузки и способствующего общему развитию и оздоровлению ребенка.
3	Психодиагностический и коррекционно-развивающий	1. Проведение психодиагностической работы с детьми 5-7 летнего возраста, направленной на выявление уровня и особенностей развития ребенка, выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для его развития и подготовки к школе. 2. Определение для каждого ребенка программы развития и коррекции и проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 летнего возраста. 3. Создание системы единого медико-психолого-педагогического контроля за динамикой развития детей с целью решения проблемы адаптации в 1-м классе (индивидуальная карта развития учащегося).
4	Рефлексивно-обобщающий	1. Проведение родительских собраний. 2. Коллективное творческое дело. 3. Творческий отчет.

Учебный план

Образовательные области.	Учебные предметы.	Число учебных занятий в неделю.	Число учебных занятий в полугодие.
Физическая культура. Здоровье.	Физическая культура.	1	15
Познание	Зелёная тропинка.	2	30
Познание.	Математические ступеньки.	5	75
Коммуникация.	Развитие речи.	1	15
Чтение художественной литературы.	Знакомство с грамотой.	4	60
Развитие мелкой моторики руки.	Знакомство с письмом.	4	60
Художественно-эстетическая.	Волшебный мир народного творчества	2	30
Психолого-педагогическое сопровождение.	Психология. «Я и ШКОЛА»	1	15
Итого:			

Математические ступеньки.

С.И. Волкова

Пояснительная записка.

Курс имеет социально – педагогическую направленность.

Главные цели – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- * обучать счету в пределах 10;
- * познакомить с разными видами счета (количественный, порядковый);
- * упражнять детей в счете на слух, на ощупь, а так же в счете движений;
- * познакомить с новыми геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник);
- * научить сравнивать предметы по длине и ширине;
- * познакомить с названиями частей суток и их последовательностью;

Развивающие:

- * развивать умение ориентироваться в пространстве, передвигаться в заданном направлении;
- * развивать мышление, память, воображение;

Воспитательные:

- * воспитывать любознательность, активность, доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования.

Содержание

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая, геометрическая, содержательно-логическая.

Вводное занятие. Игры и упражнения на выявление ЗУН воспитанников.

Признаки (свойства) предметов: цвет, размер, форма. Сравнение трёх и более предметов по цвету, форме, размеру.

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху и т.д.)

Временные представления: раньше - позже, вчера, сегодня, завтра.

Количество и счет Счёт предметов. Сравнение по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: название, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10.

Счёт в прямом и обратном порядке. Порядковый счёт, отличие от счёта количественного.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=». Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций. Цифры и числа: 1,2,3,4,5,6,7,8,9. Число 0. Число 10.

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник.

Содержательно-логические задания на развитие внимания, воображения, памяти, мышления: игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибку»; деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей; зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала; выделение существенных признаков объекта; проведение простейших логических рассуждений.

Итоговая аттестация.

Вводное занятие

Теория – математика как наука, для чего нужна математика, где мы используем математику.

Практика – игры и упражнения на выявление имеющихся у воспитанников ЗУН.

Раздел 1. Признаки (свойства) предметов

Теория – понятия: размер (больше, меньше), форма (круглая, квадратная), цвет.

Практика – игры-упражнения на сравнение предметов по различным признакам (размер, форма, цвет), используя приемы наложения и приложения. Игры-упражнения «Найди предметы», «Выше - ниже», «Каждой машине свой гараж», «Мама и детёныш», «Короче – длиннее», «Ведёрки для снеговиков».

Раздел 2. Пространственные отношения

Теория – знакомство с понятиями: право, лево, впереди, сзади.

Практика – игры-упражнения на ориентировку в пространстве, выполнение заданий в прописях «Раскрась машины, которые едет вправо», «Помоги водителю найти дорогу», «Раскрась лыжника, который едет с левой стороны», «Раскрась предметы, которые находятся перед ёлкой», «Кто где стоит», «Живые цифры», «Каждому числу своё место»,

Раздел 3. Временные представления

Теория – знакомство с понятиями: утро, день, вечер, ночь, сутки, вчера, сегодня, завтра.

Практика – рассматривание картинок, иллюстраций, составление рассказов по ним. Восстановление правильной последовательности чередования частей суток.

Раздел 4. Количество и счет

Теория – понятия: число, цифры (1 – 10); соотнесение числа, цифры и количества предметов в пределах 10; понятия равенство, неравенство.

Практика – счет предметов, звуков, движений в пределах 10; обозначение количества предметов соответствующей цифрой; образование предыдущего и последующего числа натурального ряда; получение большего числа из меньшего и меньшего из большего путем добавления или убавления одного предмета; составление групп, содержащих определенное количество предметов; счет предметов на слух, на ощупь, отсчет движений. Игры-упражнения «Найди столько же», «Сосчитай геометрические фигуры», «Соедини картинку с карточкой», «Соедини по порядку», «Раскрась столько предметов, сколько указывает цифра», «Найди цифру», «Угости кукол конфетами», «Где больше?», «Сколько овощей выросло на грядках?».

Раздел 5. Геометрические фигуры

Теория – понятия: круг, квадрат, треугольник.

Практика – игры-упражнения на узнавание, различение, нахождение отличительных особенностей геометрических фигур; упражнения на группировку фигур по форме; выкладывание контуров фигур из палочек, ниток и т. д. Игры-упражнения «Сосчитай фигуры», «На что похоже», «Найди лишнюю», «Найди пару», «Составь предмет», «Соедини предмет с фигурой».

Раздел 6. Логические игры и упражнения

Практика – выявление элементарных закономерностей между предметами или группами предметов.

Игры-упражнения «Когда это бывает?», «Кто спрятался?», «Продолжи ряд», «Найди одинаковые рисунки», «Найди закономерность и дорисуй недостающие предметы», «Найди сходства и отличия», «Заполни таблицу», «Что сначала, что потом».

Раздел 7. Итоговая аттестация воспитанников.

Практика - игры и упражнения на определение уровня обученности по программе.

№ занятия	Тема занятия.	Кол-во часов
	Доцифровой период	15ч.
1	Вводный урок. Признаки предметов	1ч
2	Большой, маленький. Рисование и закрашивание узора.	1ч
3	Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке.	1ч
4	Высокий, низкий. Выше, ниже.	1ч
5	Слева, справа. Рисование и закрашивание узора.	1ч
6	Длинный, короткий. Длиннее, короче.	1ч
7	Больше? Меньше? Столько же?	1ч
8	Круг. Многоугольник. Закрашивание геометрических фигур.	1ч
9	Прямоугольник. Квадрат. Рисование и закрашивание узора.	1ч
10-11	Справа, слева, сверху, внизу.	2ч
13	Позже. Раньше. Рисование и закрашивание узора.	1ч
14-15	Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее.	2ч
	Цифровой период. Сложение и вычитание чисел в пределах 10.	42ч
1	Цифры и числа.	1ч

2	Число и цифра 1.	1ч
3-4	Число цифры 2.	2ч
5-6	Число и цифра 3.	2ч
7-8	Состав числа 3.	2ч
9-10	Закрепление пройденного.	2ч
11	Число и цифра 4.	1ч
12	Число и цифра 0. Обратный счет.	1ч
13-14	Число и цифра 5.	2ч
15-16	Закрепление состава чисел 1- 5.	2ч
17	Равенство.	1ч
18	Сложение.	1ч
19	Вычитание.	1ч
20-21	Повторение	2ч
22	Сложение и вычитание вида $+/,- 1/$	1ч
23	Сложение и вычитание вида $+/,- 2/$	1ч
24	Сложение и вычитание вида $+/,- 3/$	1ч
25-26	Сложение и вычитание вида $+/,- 4/$	2ч
27-28	Закрепление пройденного.	2ч
29	Число и цифра 6.	1ч
30	Число и цифра 7.	1ч
31	Числа и цифра 8.	1ч
32	Число и цифра 9.	1ч
33-34	Закрепление состава чисел 6-9.	2ч
35-36	Число и цифра 10.	2ч
37-38	Сложение в пределах 10.	2ч
39-40	Вычитание в пределах 10.	2ч
41-42	Сложение и вычитание в пределах 10	2ч
	Простые задачи.	16ч.
1-2	Год. Месяц	2ч
3-4	Дни недели. Сутки.	2ч
5-6	Решение простых задач с опорой на наглядность.	2ч
7-8	Игра «В гостях у царицы Математики».	2ч
9-10	Монеты в 1,5,10,50 копеек и 1,2,5,10 рублей. Набор и размен.	2ч
11-12	Составление и решение простых задач.	2ч
13-14	Повторение и закрепление пройденного.	2ч
15-16	Игра «Путешествие в страну чисел».	1ч
	Итоговая аттестация воспитанников.	1ч
Итого		75ч.

Планируемые результаты

В конце года обучения воспитанники должны:

знать	уметь
- разные виды счета, их отличия; - названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и их отличительные особенности; - названия направлений: впереди – сзади, справа – слева; - названия частей суток и их	- пользоваться количественным и порядковым счетом, правильно называть числительные в пределах 10; - считать на слух, на ощупь, а так же движения разного характера; - уметь сравнивать предметы по длине и ширине

последовательность;	приемом наложения; - ориентироваться в пространстве, определять расположение предметов относительно своего место расположения;
---------------------	---

Виды и формы контроля освоения курса

При освоении курса предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Результаты диагностического обследования детей используются в целях проектирования воспитательно-образовательного процесса. Для этого разработаны тестовые методики и диагностические карты. Подбор учебного материала осуществляется с учетом результатов начальной и промежуточной диагностики детей. В конце курса обучения проводится заключительная диагностика, в которой используются те же тестовые методики, но задания в них усложняются.

Развитие речи.

Н.А.Федосова

Пояснительная записка.

Курс «Развитие речи» имеет социально – педагогическую направленность. Содержание включает в себя раздел «Речевое общение», «Подготовка к чтению», «Подготовка к письму».

Цель курса– совершенствование и развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, совершенствование звуковой стороны речи, закрепление правильного произношения звуков, упражнение в дифференциации звуков на слух; развитие внимания и интереса к слову; знакомство с гигиеническими правилами письма; развитие мелкой мускулатуры кисти руки, зрительных и двигательных анализаторов.

Задачи:

Образовательные

- обогащать активный словарь словами, обозначающими качества предметов;
- формировать грамматический строй речи, путем освоения способов словообразования;
- формировать правильное произношение звуков всех звуков родного языка;
- учить составлять из слов и словосочетаний предложения;
- учить различать и подбирать слова близкие по звучанию;
- учить пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки повествовательной речи;
- развить умения дифференцировать звуки в словах, определять позицию звука в слове (первый и последний), производить звуковой (фонетический) анализ слова;
- уточнить и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка;
- развить умения слышать слоги в слове, делить двух-трех сложные слова с открытыми слогами;
- развить умения делить короткие предложения на слова, определять количество слов в предложении;
- развивать грамматический строй речи;

- формировать навыки письма;
- ознакомить с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

Развивающие

- развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание;
- развивать познавательные процессы: память, мышление, воображение
- развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам;
- воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности.

Содержание.

Вводное занятие.

Практика – речевые игры и упражнения на выявление ЗУН воспитанников.

Раздел 1. Речевое общение.

Теория. Понятие об устной и письменной речи. Речевой этикет.

Жесты, мимика. Громкость, тон, темп устной речи.

Практика. Раскрашивание предметов.

Раздел 2. Подготовка к чтению.

Теория. Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мыслей и чувств. Практика.

Членение устных текстов на предложения, предложений на слова.

Слово, слог, ударение. Наблюдение над значением слов и их звуковой структурой. Деление слов на слоги, слогов на звуки. Использование графических опор-схем для слогового анализа слов.

Упражнение в составлении слов из слогов, в дополнении слогов до слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.

Звуковая структура. Словообразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Слово - звуковой анализ слов. Буквы как значки звуков.

Раздел 3. Подготовка к письму.

Теория. Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

Практика. Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки.

Рисование декоративных узоров разных форм

Итоговое занятие

Практика – игры и упражнения на выявление уровня обученности воспитанников по программе.

Тематическое планирование по курсу «Развитие речи».

№	Тема	Кол-во часов.
	Вводное занятие. Летние странички.	4
1	Лето. Составление рассказа по картине.	1
2	Дом и семья. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий; объяснение их значений.	1
3-4	Школа. В школе есть просторный класс. Кто в нём учится сейчас?	2
	Осенние странички.	4
1	Осень. Составление рассказа по картинке.	1
2-3	Детские игры на свежем воздухе.	2

4	Сбор урожая. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий; объяснение их значений.	1
	Зимние странички.	4
1	Зима. Составление рассказа по картинке.	1
2	Зимние забавы. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий; объяснение их значений.	1
3-4	Встреча Нового года. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий; объяснение их значений.	2
	Весенние странички.	2
1	Весна. Составление рассказа по картинке.	1
1	Мамин день.	1
1	Итоговая аттестация воспитанников	1
	ИТОГО	15ч
№ п/п	Знакомство с грамотой.	Количество часов

Календарно-тематическое планирование

1.	Речь устная и письменная. История возникновения речи. Знакомство с учебниками и учеб.принадлежностями.	1 час
2.	Развитие речи. Беседа «Осень в природе». Составление рассказа по картине «Лес».	1 час
3.	Беседа «Наш город». Интерактивная игра «Стойте, внимание, иди».	1 час
4.	Беседа «Моя школа». Экскурсия по школе.	1 час
5.	Беседа «Семья». Составление рассказа о своей семье.	1 час
6.	Беседа «Игрушки».Составление рассказа по серии картинок. Игра «Узнай свою игрушку».	1 час
7.	Беседа «Моя любимая сказка». Пересказ сказки по иллюстрации.	1 час
8.	Знакомство с буквой «А, а»	1 час
9.	Знакомство с буквой «У, у»	1 час
10.	Знакомство с буквой «О, о»	1 час

11.	Знакомство с буквой «М, м»	1 час
12.	Знакомство с буквой «С, с»	1 час
13.	Учимся соединять буквы. Читаем буквы и слоги	1 час
14.	Соединяем буквы, читаем слоги.	1 час
15.	Читаем слитно.	2 часа
16.	Знакомство с буквой «Х, х»	1 час
17.	Знакомство с буквой «Р, р»	1 час
18.	Знакомство с буквой «Ш, ш».	1 час
19.	Знакомство с буквой «Ы»	1 час
20.	Знакомство с буквой «Л, л»	2 часа
21.	Знакомство с буквой «Н, н»	1 час
22.	Знакомство с буквой «К, к»	1 час
23.	Знакомство с буквой «Т, т»	1 час
24.	Знакомство с буквой «И, и»	2 часа
25.	Знакомство с буквой «П, п»	1 час
26.	Знакомство с буквой «З, з»	2 часа
27.	Знакомство с буквой «Й, й»	1 час
28.	Знакомство с буквой «Г, г»	1 час
29.	Знакомство с буквой «В, в»	2 часа
30.	Знакомство с буквой «Д, д»	1 час
31.	Знакомство с буквой «Б, б»	2 часа
32.	Знакомство с буквой «Ж, ж»	2 часа
33.	Знакомство с буквой «Е, е»	2 часа
34.	Знакомство с буквой «Ь»	2 часа
35.	Знакомство с буквой «Я, я»	2 часа
36.	Знакомство с буквой «Ю, ю»	1 час
37.	Знакомство с буквой «Ё, ё»	2 часа
38.	Знакомство с буквой «Ч, ч»	2 часа
39.	Знакомство с буквой «Э, э»	1 час
40.	Знакомство с буквой «Ц, ц».	2 часа
41.	Знакомство с буквой «Ф, ф»	2 часа
42.	Знакомство с буквой «Щ, щ»	2 часа
43.	Знакомство с буквой «Ъ»	1 час
44.	Итоговое занятие.	2 часа
	ИТОГО	60 часов

Знакомство с письмом.

№ п/п	Календарно-тематическое планирование.	Количество часов
1.	История возникновения письма. Гигиенические правила.	1 час
2.	Рабочая строка. Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час.
3.	Письмо наклонных прямых. Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час.
4.	Письмо наклонных прямых с закруглением сверху и внизу. Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час.
5.	Письмо удлиненной петли сверху и внизу. Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час.
6.	Письмо правых и левых полуovalов. Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час.
7.	Письмо ovalов. Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час.
8.	Письмо букв «а, А». Обведение контура рисунка и его штриховка.	2 часа.
9.	Письмо букв «у, У». Раскрашивание бордюра. Обведение контура рисунка и	2 часа

	его штриховка.	
10.	Письмо букв «о, О». Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 часа
11.	Письмо букв «м, М» Обведение контура рисунка и его штриховка. Интерактивная игра «Футбол с буквами».	1 часа
12.	Письмо букв «с, С». Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 часа
13.	Письмо буквы «ы». Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 час
14.	Гласные и согласные звуки и буквы.	1 час
15.	Закрепление пройденного материала.	1 час.
16.	Знакомство с соединением буквы в слоги. Интерактивная игра «Железные буквы»	1 часа
17.	Письмо букв «х, Х». Обведение контура рисунка и его штриховка.	1 часа.
18.	Письмо буквы «р, Р». Правило о слоге.	2 часа
19	Списывание с печатного текста.	1 час
20.	Письмо букв «ш, Ш». Повторение письма изученных букв С-Ш	1 часа
21.	Письмо букв «л, Л».	1 час
22	Предложение. Повторение письма изученных букв. Л-Р	1 час
23	Письмо букв «н, Н». Письмо под диктовку.	1 часа
24	Письмо букв «к, К».	1 часа.
25	Письмо букв «т, Т».	1 часа
26	Письмо букв «и, И». Правописание- ШИ.	2 часа.
27	Обозначение мягкости согласных. Повторение И-Ы	2 часа
28	Письмо букв «п, П».	1 час
29	Письмо букв «з, З» . Повторение письма изученных букв З-С	2 часа
30	Письмо буквы «й».	1 час
31	Письмо букв «г, Г». Правописание Г-К.	1 час
32	Письмо букв «в, В».	1 час
33	Текст. Предложения: вопросительные, восклицательные, повествовательные. Деформированные предложения.	1 часа.
34	Письмо букв «д, Д». Правописание Д-Т	1 час
35	Письмо букв «б, Б». Правописание Б-П	1 час
36	Письмо букв «ж, Ж». Правописание ЖИ- ШИ	2 часа.
37	Правописание звонких и глухих согласных.	1 часа.
38	Письмо букв «е, Е».	1 часа
39	Диктант.	1 час

40	Письмо буквы « Ь ». Показатель мягкости.	1 часа
41	Письмо букв «я, Я».	2 часа.
42	Письмо букв «ю, Ю».	1 час
43	Письмо буквы «ё, Ё».	1 час.
44	Разделительный мягкий знак.	1 час
45	Письмо букв «ч, Ч». Правописание ЧА, ЧУ.	2 часа
46	Письмо букв «э, Э»	1 час
47	Письмо букв «ц, Ц » Списывание с печатного текста	1 часа
48	Письмо букв «ф, Ф».	1 час
49	Письмо буквы «щ, Щ». Правописание ЩА, ЩУ	2 часа
50	Письмо буквы «Ъ».	1 час
51	Итоговая аттестация	1 час
		60 часов

Планируемые результаты

К концу года обучения воспитанники должны :

знать	уметь
— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения; — знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения); — соблюдать элементарные гигиенические правила; -- элементы прописных букв.	— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения; — артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению; — обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение; — следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: — сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности; — соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание; — правильно произносить все звуки; — отчетливо и ясно произносить слова; — выделять из слов звуки; — находить слова с определенным звуком; — определять место звука в слове; — соблюдать орфоэпические нормы произношения; — составлять предложения по опорным словам, по заданной теме; — составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин; — пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям; — ориентироваться на странице тетради.

--	--

Виды и формы контроля освоения программы

При освоении программы предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Диагностическим инструментарием служат специально разработанные игры и упражнения.

Окружающий мир. Зелёная тропинка.

А.А. Плешаков.

Пояснительная записка.

Курс имеет социально – педагогическую направленность. Содержание курса строится как синтез различных составляющих естественно - научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности- умении работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Цели: развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей; систематизация и научная коррекция накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений.

Задачи:

Образовательные

- формировать представления о растительном, животном мире, сезонных изменениях в природе, некоторых видах труда и профессиях;
- уточнять и систематизировать знания о явлениях природы;
- обогащать активный и пассивный словарь;

Развивающие

- развивать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки;
- формировать умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям;
- развивать творческие способности, воображение;
- формировать общеучебные умения: умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно.

Воспитательные

- способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;
- способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, Тамбовскому краю, природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным.
- формировать этические нормы и правильное поведение.

Содержание.

Вводное занятие

Практика – речевые игры и упражнения на выявление ЗУН воспитанников.

Раздел 1. Окружающий мир и наша безопасность.

Теория. Правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Экскурсия по школе.

Раздел 2. Чудесный и мир растений и грибов.

Теория. Растения нашей местности. Грибы – не растения. Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Практика. Составление и отгадывание загадок, чтение литературных произведений: «Ты чей детёныш?», С. Маршак «Двенадцать месяцев», К.Д. Ушинский «Четыре желания»; организация дидактических игр «Путаница», «Съедобные и несъедобные», «Кто живёт в реке?», «Что растёт на лугу?», «С какого дерева листочек», «Оранжевая».

Раздел 3. Наши друзья животные.

Теория. Животные нашей местности (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций; чтение литературных произведений; дидактические игры и упражнения: «Птицы прилетели», «Угадай животное», «Ты чей, малыш?», «Золотая рыбка». Теория. Насекомые (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение макета цветущего луга).

Теория. Разнообразие птиц (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Сравнение птиц по размерам и окраске. Составление и отгадывание загадок, чтение литературных произведений. Дидактические игры и упражнения: «Птицы прилетели» и др.

Теория. Разнообразие зверей (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций). Сравнение зверей по размерам, форме тела и окраске.

Практика. Сравнение зверей по размерам, форме тела и окраске. Чтение статей из «Детской энциклопедии». Дидактические игры «Кто, где живёт», «Узнай по описанию», «Дикие - домашние», лото «Парочки», «Животные и их детёныши».

Теория. Лягушки, улитки, черви – тоже животные (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Дидактические игры, чтение литературных произведений. Отгадывание загадок.

Теория. Отношение людей к животным. Правила безопасности при встречах и общении с животными (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Итоговое занятие

Практика – игры и упражнения на выявление уровня обученности

воспитанников по программе.

Зелёная тропинка

№ занятия	Тема занятия.	Кол-во часов
	Вводное занятие	3ч
1	Окружающий мир и наша безопасность	1ч
2-3	Правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Экскурсия по школе.	2ч
	ЗВЁЗДЫ, СОЛНЦЕ И ЛУНА.	2ч
1	Звёздное небо. Солнце и Луна.	1ч
2	Радуга. Народные приметы.	1ч
	ЗЕЛЁНОЕ ЧУДО – РАСТЕНИЯ.	8ч
1	Как узнать растения? Травянистые растения.	1ч
2-3	Кустарники. Деревья.	2ч
4	Декоративные растения. Лекарственные растения.	1ч
5-6	Овощи и фрукты	2ч
7	Съедобные и ядовитые растения. Правила безопасности.	1ч
8	Мхи и папоротники. Грибы.	1ч
	НАШИ ДРУЗЬЯ – ЖИВОТНЫЕ.	12ч
1-2	Животные нашей местности.	2ч
3-4	Насекомые.	2ч
5-6	Разнообразие птиц	2ч
7-8	Разнообразие зверей.	2ч
9-10	Лягушки, улитки, черви – тоже животные	2ч
11-12	Правила безопасности при встречах и общении с животными.	2ч
	КРУГЛЫЙ ГОД.	4ч
1	Лето.	1ч
2	Осень.	1ч
3	Зима.	1ч
4	Весна.	1ч
	Итоговая аттестация воспитанников	1ч
Итого		30ч

К концу года обучения воспитанники должны:

знать	уметь
- элементарные правила поведения в природе; - основные особенности сезонной жизни природы; - о домашних животных (их пользе), о жизни диких животных; - правила безопасного поведения в доме и на улице; меры предосторожности при взаимодействии с другими людьми, предметами быта, животными; - о красоте в природе, искусстве, быту, человеческих отношениях; - о своих хороших и дурных привычках, о	- отличать и называть деревья и кустарники; - называть грибы, отличать съедобные и ядовитые грибы; - соблюдать правила поведения, избегая опасных ситуаций; - в случае опасности правильно реагировать и обращаться за помощью к другим; - проявлять доброту к окружающим знакомым и незнакомым людям, ничего не требуя взамен; - быть щедрым и честным человеком и ценить эти качества; - видеть красоту во всех её проявлениях,

необходимости самовоспитания. - растения и животных нашей местности. - правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов. - разнообразие птиц, зверей. - правила безопасности при встречах и общении с животными.	стремиться к ней; - оценивать себя и свои поступки, избавляться от плохого и вырабатывать положительный образ своего «Я». - применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач; - проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы; - проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.
--	---

Виды и формы контроля освоения программы

При освоении программы предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Диагностическим инструментарием служат специально разработанные игры и упражнения.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Физическая культура.

М. В. Малыхина

Пояснительная записка

Программа по физической культуре имеет спортивно-оздоровительную направленность. Общее количество часов – 15. Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в этом возрастном периоде закладываются основы здоровья, правильного физического развития, происходит становление двигательных способностей, формируется интерес к физической культуре и спорту, воспитываются личностные, морально-волевые и поведенческие качества. Среди многих факторов (социально-экономических, демографических, культурных, гигиенических и др.), которые оказывают влияние на состояние здоровья и развитие детей, по интенсивности воздействия физическое воспитание занимает важное место. Сегодня не вызывает сомнения, что в условиях возрастания объема и интенсивности учебно-познавательной

деятельности гармоническое развитие организма дошкольника невозможно без физического воспитания.

Программа состоит из специально разработанных сюжетных занятий.

Сюжетное занятие - одна из организационных форм проведения занятий по физической культуре, способствующая воспитанию интереса детей дошкольного и младшего школьного возраста к процессу выполнения физических упражнений. В отличие от занятий, проводимых по традиционной форме, все средства физического воспитания, используемые в сюжетном занятии, подчинены определенному сюжету (например, «Краденое солнце» по произведению К.И. Чуковского, «Курочка с цыплятами и т.д.). Использование приемов имитации и подражания, образных сравнений соответствует психологическим особенностям дошкольников, облегчает процесс запоминания, освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятия, способствует развитию мышления, воображения, творческих способностей, познавательной активности.

В процессе сюжетных занятий используются стихи, загадки, песни, соответствующие сюжету.

При подборе музыкального сопровождения для упражнений, направленных на овладение навыком произвольного расслабления, и некоторых этюдов психогимнастики используется специальная музыка, тематически связанная с сюжетом занятия.

Содержание игровых физкультурных занятий состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной.

В водной части занятия используются специальные приемы создания игровой мотивации.

Создание игровой мотивации способствует увлеченному выполнению детьми физических упражнений. Интерес детей вызывает воображаемая ситуация, представленная в образной, яркой форме, связанная с необычными условиями.

Подбор средств и методов физического воспитания определяется возрастными (анатомо-физиологическими, психологическими и моторными) особенностями детей. Для решения поставленных задач в программе используются различные физические упражнения, последовательность которых соответствует общепринятой трехчастной структуре. При этом упражнения, используемые в подготовительной и заключительной частях занятий, а также этюды психогимнастики, танцы и игры можно менять через 2-3 занятия, варьируя их в соответствии с сюжетом. Комплексы общеразвивающих упражнений (ОРУ), используемые в основной части, целесообразно выполнять на протяжении 5 - 7 занятий, постепенно усложняя упражнения и увеличивая нагрузку. При дозировке упражнений необходимо учитывать уровень подготовленности и индивидуальные возможности детей.

После разучивания упражнений в течение 2-3 занятий они выполняются под музыку поточным способом по методике ритмической гимнастики. Использование ритмичной музыки вызывает у детей положительные эмоции, способствует воспитанию чувства ритма, облегчает формирование двигательных навыков. Применение серийно-поточного способа выполнения упражнений позволяет увеличивать нагрузку и моторную плотность занятий и повышает их тренирующий эффект.

В течение учебного года значительное место отводится занятиям тренировочного типа, которые направлены на развитие двигательных и функциональных особенностей детей. Занятия тренировочного типа носят обучающий и смешанный характер. Занятия обучающего характера направлены на обучение детей технике основных движений, элементам ритмической гимнастики, а также на ознакомление с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми.

Так же используются игровые занятия, которые состоят из одних подвижных игр разной степени интенсивности или состоять из игр-эстафет, игр-соревнований, аттракционов.

Методы и приемы обучения

В процессе реализации программы используются репродуктивные и поисковые методы и приемы обучения. К репродуктивным методам и приемам относятся: описание, указание, пояснение, демонстрация двигательного действия, побуждение к воспроизведению двигательного действия путем постановки вопросов-заданий, указаний. Поисковые методы и приемы: использование зрительных и слуховых ориентиров, стимулирование повторения физического упражнения посредством звукового и зрительного воздействия (музыкальное сопровождение, удары в бубен, зрительный сигнал).

Цель программы: сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Задачи

Оздоровительные

1. содействовать развитию адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма;
2. формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.

Развивающие

3. формировать правильные двигательные умения и навыки, развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других;
4. содействовать развитию пространственных ориентировок;
5. способствовать воспитанию скоростно-силовых качеств, гибкости.

Воспитательные

6. вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности;
7. воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности;

формировать элементарные умения самоорганизации в двигательной деятельности.

Содержание программы

Вводное занятие

Практика— обследование уровня развития основных движений.

• Основные движения

Теория:

Ходьба - разные способы ходьбы и их название (обычная на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); основные исходные положения; правильное положение рук и ног при выполнении разных видов ходьбы; понятие «правильная осанка».

Бег – разные способы бега и их название (бег обычный, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, парами, в разных направлениях).

Прыжки - исходное положение при выполнении прыжка в длину, последовательность выполнения прыжка.

Подлезание — разные виды подлезания и их названия , исходные положения при выполнении подлезания.

Лазанье – разные виды лазанья и их названия, последовательность выполнения.

Метание - виды метания и их название, последовательность выполнения.

Практика :

Ходьба - Выполнение упражнений: «По лужам», «Черепашки», «Лошадки», «Маленькие и большие утята», «По сугробам», «Лисички», «Котята».

Бег - Выполнение упражнений: «Воздушные шары», «Снежинки», «Пушинки», «Полосатые лошадки», «Автобус», «Пробеги и не задень», «Листопад», «Самолёты», «Бездомный заяц».

Сочетание ходьбы и бега с разными движениями; ходьба и бег с заданиями.

Прыжки – прыжки на месте, в длину, в глубину с высоты 20-30 см. Выполнение упражнений: «За морковкой», «Озорные обезьянки», «Долстань снежинку», «Через ручеёк», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике».

Подлезание - под шнур головой вперёд, под дуги — правым боком. Выполнение упражнений: «Черепашки», «Гусенички», «Медвежата», «Котята и щенята».

Лазанье - по гимнастической стенке произвольным способом. Выполнение упражнений: «Озорные обезьянки», «Достань банан», «Птички на ветках»,.

Метание - прокатывание мячей друг другу двумя руками сидя, подбрасывание и ловля мяча двумя руками, перебрасывание и ловля мяча в парах. Выполнение упражнений: «Попади в цель», «Снежки», «Сбор урожая». «Сбей кегли», «Попади в ворота».

• Упражнения в равновесии

Теория - Правильная поза при выполнении упражнений в равновесии; ходьба между линиями, по линиям, по гимнастической скамейке; перешагивание через предметы высотой 20-25 см.

Практика - Выполнение упражнений: «Муравьиная семейка», «Машины едут по мостику», «Идём по узкой дорожке», «Цыплята».

- **Общеразвивающие упражнения**

Теория - Основные точные параметры всех основных направлений, руководство ими при выполнении движений. Названия часто употребляемых упражнений, исходные положения, порядок выполнения.

Практика- Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вперед, вверх, в стороны, однонаправленные взмахи, сочетание различных направлений при движении руками, выполнение упражнений их разных исходных положений; упражнения для туловища: выполнение наклонов вперед, поворотов и наклонов в стороны из разных исходных положений; выполнение поворотов со спины на живот; выполнение упражнений без предметов и с предметами. Выполнение комплекса упражнений: «Эти забавные животные», «Цирковые артисты», «В лесу», «Озорные котята», «Весёлые утята», «Легкие пушинки белые снежинки», «Юные водители».

- **Строевые упражнения**

Теория- Виды построений и перестроений, направления движений, размыкание и смыкание.

Практика- Построение в колонну, круг; перестроения из колонны в пары, круг; размыкание и смыкание приставными шагами вперед и сторону. Выполнение упражнений «По тропинке по лесной вы шагайте все за мной», «Автобус», «Мы шагаем парами», «Ласковое солнышко».

Музыкально-ритмические упражнения

Теория - Понятие «танцевальное движение», виды танцевальных движений.

Практика -Имитационные упражнения. Выполнение упражнений «Танец маленьких утят», «Весёлый каблучок», «Чунга-чанга».

Подвижные игры

Теория- Названия часто используемых подвижных игр, знание правил игры, действия главных персонажей.

Практика- Выполнение правил игры в процессе игровой деятельности. Подвижные игры «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Кот и мыши», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк и зайцы», «Зайка серый умывается», «Перелёт птиц», «Найди свой цвет», «Найди и промолчи».

Спортивные праздники и развлечения

Теория - Правила поведения во время праздника.

Практика - Участие детей в конкурсах, соревнованиях, эстафетах, подвижных играх «Весёлые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья».

Итоговое занятие

Практика - Обследование уровня развития двигательных навыков в соответствии с требованиями образовательной программы.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел программы	Общее кол-во часов	В том числе	
			Практика	Теория
	Вводное занятие	1	1	-
1.	Основные движения	4	2	2
2.	Упражнения в равновесии	4	2	2
3.	Общеразвивающие упражнения	4	2	2
4.	Строевые упражнения	4	2	2
5.	Музыкально-ритмические упражнения	4	2	2

6.	Подвижные игры	4	2	
7.	Спортивные праздники и развлечения	4	2	
8.	Итоговое занятие	4	2	-
	Итого:	32 ч.	22 ч.	10ч.

Предполагаемые результаты обучения

Дети должны

знать	уметь
- разные способы ходьбы; - положение тела во время беговых упражнений; - о толчковой и маховой ногах; - названия видов метания; - способы подлезания через низкие ворота; - названия часто выполняемых упражнений;	- ходить перекатом с пятки на носок, сохраняя правильную осанку; - бегать легко, энергично отталкиваясь носком; - правильно принимать исходное положение в прыжках в длину, делать замах и отталкивание; - согласовывать движения рук и ног при замахе и броске во время метания; - выполнять ОР упражнения в заданном темпе, правильно принимать исходное положение;

Виды и формы контроля освоения программы.

« Я и ШКОЛА»

Формами подведения итогов реализации программы являются специально разработанные контрольно-проверочные занятия, целью которых является выявление состояния двигательных умений и навыков детей в основных движениях. Педагогом заранее готовится диагностическая карта оценки развития движений. Контрольно-диагностические задания предлагаются детям в игровой и соревновательных формах. Данный раздел является обязательной частью программы «Преимственность». В соответствии с приложением к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации №655 от 23 ноября 2009 года необходимо обеспечить возможность диагностики степени физического, социального и психического развития ребёнка и его готовности к школе. Для проведения диагностики используется метод наблюдения и задания, представленные в пособии В.А. Солнцевой, Т.В. Беловой «Готов ли я к школе?» (Москва.Просвещение, 2012г)

Курс имеет социально – педагогическую направленность. Содержание курса построено таким образом, что начиная с первого занятия происходит постепенное многокомпонентное формирование готовности ребенка к школе: умственное развитие, развитие мелкой моторики руки, мотивация к обучению и социальная позиция школьника. На каждом занятии проводится индивидуальная деятельность с ребенком по ориентированию на листе бумаги. Содержание учебного материала соответствует возрастным особенностям ребенка-дошкольника. Освоение разделов программы строится от простого к сложному. Изучение нового материала осуществляется с опорой на уже имеющийся опыт детей и в

сравнении, сопоставлении, что побуждает воспитанников постоянно рассуждать, анализировать, делать выводы.

Эффективность освоения программы предполагает взаимодействие педагога с родителями: организация целенаправленных занятий по программе и выполнение домашнего задания, родительские собрания, консультации (индивидуальные и групповые), открытые занятия.

Педагогические принципы, на которых базируется данная программа: гуманизм, последовательность, доступность, научность, учет индивидуальных и возрастных особенностей развития, индивидуально-дифференцированный подход, сочетание репродуктивных и творческих заданий.

Цель - обеспечение психологической готовности дошкольников для усвоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе своих сверстников.

Задачи

Образовательные

- формирование учебных навыков: самоконтроль, усидчивость, умение слушать задание и выполнять его;
- формирование приемов умственных действий: анализ, сравнение, исключение, умение устанавливать причинно-следственную связь;

Развивающие

- развитие познавательных процессов и активности ребенка;
 - улучшение количественных и качественных показателей

познавательных процессов;

- развитие произвольного внимания;
- обеспечение своевременного и полноценного психического развития ребенка;
 - развитие коммуникативных навыков детей и способности к сотрудничеству со сверстниками, взрослыми.

Воспитательные

- формирование сознательной дисциплины;
- воспитания культуры поведения;
 - обогащение эмоциональной сферы ребенка;
 - побуждение к осмыслению своих поступков и поступков других;

Рекомендации:

- изучение образа жизни семьи, которое проявляется в ровных, «союзнических» отношениях воспитателей с родителями, основанных на взаимной выгоде, характеризующихся желанием добиться большего;
- выявление содержательного аспекта практики взаимодействия семьи и ОУ подготовки, конкретные формы, в которые оно выливается;
- расширение представлений о содержании и методах взаимодействия с семьей и выработке индивидуального подхода к ней;
- необходимость специального разъяснения роли семьи в воспитании детей, в осуществлении индивидуального подхода к каждому ребенку и важности объединения усилий ОУ и семьи по этому вопросу;
- владение техникой и культурой общения с родителями;
- преодоление практики эпизодического взаимодействия воспитателей с родителями как недостаточно эффективного;
- переход к планируемому и постоянному индивидуально-дифференцированному взаимодействию с каждой конкретной семьей.

Содержание

Вводное занятие.

Теория. Правила поведения на занятиях, пользование учебными принадлежностями (беседа, показ).

Практика. Практика - игры на знакомства, установление контакта друг с другом, создание атмосферы взаимодействия «Мяч лови имя говори», «Рассказ о себе», «Как я провёл лето».

Ориентация в окружающем мире.

Теория. Понятие «правильного ориентирования на себе», «относительно себя», «на листе бумаги»; знакомство с понятием «правый верхний», «правый нижний», «левый верхний», «левый нижний».

Практика. Игра на развитие и закрепление новых понятий; упражнения на развитие зрительной и двигательной памяти «Запоминайка», «Волшебный лабиринт».

Развитие графического навыка.

Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

Практика. Работа с сюжетной картинкой; написание графического диктанта, упражнения на формирование навыка работы по образцу; произвольного поведения, самоконтроля, дисциплинированности, усидчивости.

Развитие графического навыка.

Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

Практика. Работа сюжетной картинкой; написание графического диктанта, упражнения на формирование навыка работы по образцу; произвольного поведения, самоконтроля, дисциплинированности, усидчивости.

Определение уровня сформированности восприятия предметов.

Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

Практика. Работа по карточкам-рисункам, с целью сформирования навыков определения признаков предмета; упражнение на развитие мыслительных процессов, наглядно-образного мышления, внимания, задания на сообразительность «Угадай-ка», «Весёлый робот», «Сосчитай квадраты».

Развитие памяти.

Теория. Правила работы с дидактическим материалом, обучение приему последовательного запоминания слов.

Практика. Работа с дидактическим материалом для оценки зрительной памяти; тестовый материал. Игры «Художник», «Фонарики», «Змейка».

Развитие внимания.

Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

Практика. Работа с дидактическим материалом, тестовый материал для развития свойств внимания. Игры «Выбери меня», «Третий лишний», «Весельчак».

Развитие мышления. Развитие речи.

Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

Практика. Упражнения для развития различных видов мышления, развитие навыка работы с контуром, тестовые задания на определение развития мыслительных операций. Игры «Сказочник», «Найди спрятавшийся предмет», «Найди лишнюю фигуру».

Развитие эмоций и коммуникации. Мотивация к обучению.

Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

Практика. Закрепление пройденных тем с использованием тестового материала.

Итоговое занятие.

Практика. Выполнение тестовых заданий из диагностического пакета «Психологическая готовность ребенка к обучению в школе».

Учебно – тематический план

№ п/п	Тема.	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1	Ориентация в окружающем мире.	2	1	1
2	Развитие графического навыка.	2	1	1
3	Развитие графического навыка	1	0,5	0,5
4	Определение уровня сформированности восприятия предметов.	2	1	1
5	Развитие памяти.	2	1	1
6	Развитие внимания.	2	1	1

Работа с родителями.

Работа с детьми должна быть дополнена работой с родителями (законными представителями) ребенка. Эффективными формами работы с родителями являются беседы, позволяющие подготовить родителей к оказанию помощи ребенку в решении возникающих у него проблем при подготовке к школе, а также совместные занятия для детей и родителей, что особенно актуально для детей, нуждающихся в коррекционно-педагогической помощи.

На определенном этапе жизненного пути ребенок поступает в ОУ. Теперь его окружают новые люди — взрослые и дети, которых он раньше не знал. Они составляют иную общность, чем его семья. Если родители и педагоги объединят свои усилия и обеспечат ребёнку эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь, а ОУ будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка — ему на благо. Но если с этого момента родители не будут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребенок, то последствия этого непредсказуемы.

В целом взаимодействие — диалог педагога и родителей, его эффективность определяется тем, какие личности в нем участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются.

Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Педагог, знающий психологию общения, основы социологии и конфликтологии, может уверенно строить доверительный диалог с родителями, передавать свои профессиональные знания. Педагогу необходимо проявлять большую инициативность в общении с ними.

Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как ОУ, так и семья. Родители должны проявлять заинтересованность и инициативу в общении с педагогическим коллективом учреждения. Эмоциональное самочувствие ребенка — это показатель характера взаимодействия ОУ и семьи.

Многие родители нуждаются в конкретной помощи. Источником этой помощи может стать сам педагог при условии установления доверительного сотрудничества и взаимодействия. Назрела острая необходимость в соответствующем просвещении родителей, в осуществлении индивидуально - дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы взаимодействия с родителями подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

Нетрадиционные формы общения с родителями:

- Совместные досуги, праздники.
- Участие родителей в выставках.
- Организация дней открытых дверей.
- Выпуск газет.

- Организация мини-библиотеки.
- Семинары – практикумы.
- Устные педагогические журналы.
- Игры с педагогическим содержанием.
- Занятия о профессиях, которые проводят родители.

Анкетирование, тестирование, диагностика.

- Тестирование детей «Моя семья»;
- Тестирование детей «Два домика»;
- Тестирование родителей «Знаю ли я своего ребенка?»;
- Анкетирование родителей с целью изучения спроса на дополнительные услуги в ОУ;
- Анкетирование родителей «Как помочь учиться?»;
- По эффективному взаимодействию с ОУ при подготовке к школе;
- Выявление педагогической культуры родителей;
- Выявление особенностей воспитания детей в семье;
- Достаточно ли внимания вы уделяете своему ребенку?
- Определение типа детско-родительских отношений;
- Игровое общение с ребенком.

Беседы, консультации, рекомендации.

- Внеплановые индивидуальные беседы;
- Рекомендации по изучению педагогической литературы;
- Рекомендации по использованию методических пособий;
- Консультации врача;
- Консультации педагога-психолога;

Помощь группе.

- Оформление развивающей среды;
- Изготовление пособий и атрибутов для занятий;
- Ремонт мебели и оборудования;
- Ремонт групповой комнаты;
- Ведение кружков по интересам детей;
- Организация экскурсий;
- Спонсорская помощь;
- Дежурства в ОУ и на участке.

Методы диагностики личностного развития детей

В ходе диагностики личностного развития детей используются тесты «Какая самооценка у вашего ребенка», «Тревожность», методика «Определение уровня воспитанности дошкольников» (по В.А. Васильеву).

Виды и формы контроля освоения программы

При освоении программы предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Диагностическим инструментарием служат специально разработанные игры и упражнения.

Методическое обеспечение программы.

Материально-техническое оснащение:

- учебный кабинет;
- столы и стулья, соответствующие росту детей;
- доска аудиторная (магнитная);
- указка;
- магнитофон;
- ноутбук;
- мультимедиапроектор;
- экран настенный;
- счётные палочки;
- набор геометрических фигур;
- учебно-наглядные пособия по темам программы;
- плакат настенный «Цифры»;
- часы демонстрационные;
- набор счётного материала;
- раздаточный счетный материал: пуговицы, вишни, бабочки и т.д.;
- настольно-печатные игры с математическим содержанием;
- сюжетные игрушки.
- учебно-наглядные пособия по темам программы; времена года, растения, животные, насекомые, транспорт, учебные принадлежности и т.д.;
- алфавит настенный;
- лента букв;
- касса букв;
- спортивный инвентарь: скакалки, обручи, гимнастические палки, гимнастическая скамейка, гимнастическая стенка, маты, мячи и т.д.

Основные формы организации обучения.

индивидуальная

ребенок - родители - учитель,

ребенок - родители - воспитатель,

групповая (с подгруппой детей не более 6 человек)

дети с особыми потребностями,

дети-инвалиды

дети, говорящие на двух и более языках

дети из социально неблагополучных семей,

дети из семьи безработных, где занятия проводятся при участии родителей

фронтальная (не более 15 детей)

со всей группой,

с группой набранной из неорганизованных детей

В подготовительной группе преобладают комплексные занятия, на которых одновременно решается несколько дидактических задач (развитие познавательных и творческих способностей, систематизация знаний, получение новых и т.д.). Воспитание и обучение осуществляется через формирование собственной деятельности ребенка. Собственная деятельность детей дошкольного возраста – игра. На занятиях используются творческие, сюжетно-ролевые игры; игры, стимулирующие поисково-экспериментальное поведение; игры с готовыми правилами (дидактические игры); строительные, трудовые, технические, конструкторские (включая Lego), игры, в которых дети осваивают процесс созидания; пальчиковые игры, стимулирующие развитие речи; строительные, технические игры, игры-конструирование, игры-моделирования, способствующие развитию пространственных представлений; игры-упражнения, игры-тренинги, воздействующие на психическую сферу.

Основной деятельностью детей в дошкольном образовании остается – игровая деятельность, как важнейший фактор развития ребенка, в создании образовательной среды, способствующей социальному, нравственно-эстетическому развитию личности, сохранению детской индивидуальности, развитию способностей и познавательных интересов. Деятельность ребенка должна организовываться так, чтобы ее результатом стали вопросы детей, направленные на понимание ими окружающего мира. Появляется переходная форма деятельности – учебно-игровая, для которой характерно то, что она осуществляется под непосредственным руководством взрослого: он задает мотивы, учит ставить задачу, показывает способы ее решения, оценивает результат.

Игра становится формой, в которой усваивается содержание новой деятельности – учения и таких его компонентов как общеучебные умения, действия контроля и оценки. Таким образом, происходит подготовка к выполнению нового вида деятельности - учебной и организуется плавный переход от одной ведущей деятельности к другой. Педагог, организуя деятельность детей, использует игровые ситуации, игровые сюжеты, занимает игровую позицию, что создает творческую, доброжелательную, не принужденную атмосферу на занятиях.

Общая схема организации занятия:

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

- понимать, что от него требуется в игре;
- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Учитель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

Учебно-методическое обеспечение программы:

1. Физическая культура (М.В. Малыхина).
2. Зелёная тропинка (А.А. Плешаков)
3. Математические ступеньки (С.И. Волкова).
4. От слова к букве (Н.А. Федосова).
5. Развитие речи (Н.А. Федосова).
6. Готов ли я к школе (В.А. Солнцева, Т.В. Белова).
7. Обучение грамоте и письму (Жуков)

Методическое оснащение программы

№ п\п	Учебные предметы	Формы организации занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал, ТСО
1	Математические ступеньки	Занятие-путешествие. Занятие-игра. Занятие-дидактическая игра. Занятие-эксперимент. Занятие-мультфильм Тематическое занятие. Викторина. КВН.	Практические: пояснения, показ способов действия, элементарные опыты, выполнение заданий на индивидуальных картах. Словесные: беседа, рассказ педагога и детей. Наглядные: наблюдение, рассматривание картинок.	Дидактические игры с математическим содержанием. Демонстрационный и раздаточный материал (мелкие игрушки, наборы цифр, счетные палочки, прописи). Раздаточный материал: геометрические фигуры разного размера, полоски разной длины и ширины; предметные картинки и т.д. Индивидуальные карты с заданиями.
2	Развитие речи	Занятие-путешествие. Занятие-игра Занятие-экскурсия. Занятие-эксперимент. Занятие-исследование. Тематическое	Словесные: беседа, рассказ педагога, чтение сказки художественных произведений. Наглядные: рассматривание	Подборка произведений детских писателей о природе, дидактические игры, демонстрационный материал по темам

		занятие. Занятие- дидактическая игра. Викторина. КВН.	иллюстраций к сказкам, картин, наблюдение, использование звуковых и слоговых схем. Практические: выполнение упражнений, игровой метод.	программы. Подборка произведений детских писателей и русских народных сказок. Предметные картинки, карта – схема.
3	Зелёная тропинка	Занятие – путешествие в сказку. Занятие – сюжетно- ролевая игра. Занятие – экскурсия. Занятие – путешествие «По стране вежливости». Викторина. КВН.	Словесные: - обсуждение содержания просмотренного диафильма; - объяснение правил общения с окружающими людьми; - чтение литературных произведений; - анализ пословиц и поговорок , объяснение их смысловой значимости; - беседы по картинкам, составление описательных рассказов по ним; - объяснение и разбор правил поведения в общественных местах. Наглядные: - рассматривание иллюстраций изображающих проблемную ситуацию; - рассматривание детских рисунков на тему «Моя семья»; - просмотр диафильмов по темам программы. Практические: - разбор и анализ проблемных ситуаций с опорой на наглядный материал; - анализ	Наглядные пособия: фотоальбом «В самом сердце России», символика России (флаг, герб, гимн); картинки с проблемными ситуациями, набор картин «Школа светофора», серия сюжетных картин с развивающимся сюжетом «Купили щенка»; - раздаточный материал: настольно- печатная игра «Лото пешехода», карточки «Светофор», «билетики» в театр; - диск с диафильмом «Мы играем». - литературное произведение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; - подборка проблемных ситуаций из жизни детей; - наглядный и раздаточный материал к занятию «Хорошо – плохо»; - дидактические игрушки: мяч, пирамидка, кукольная мебель, посуда, кукла большая и маленькая. Литературные произведения: Т. Шарыгина «Вежливые бельчата», «Три

			литературных произведений; - обсуждение воспитывающих ситуаций, проигрывание их в сюжетно-ролевых и дидактических играх; - составление рассказов на темы «Мой друг», «Мои любимые дела дома»; - составление описательных рассказов по серии картин с развивающимся сюжетом; - отгадывание ребусов; - выполнение игровых упражнений «Найди ошибку».	медведя», «Как лисичка бычка обидела», «Улыбка», «Слёзка»; стихи И. Токмаковой «Ежели вы вежливы», Э. Мошковская «Вежливые слова», В. Осеева «Вежливые слова», сборник Н. Богусловская «Весёлый этикет», стихи на определение эмоционального состояния; набор мелких игрушек для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; дидактическая игра с раздаточным материалом «Озвучь картинку» - диск с диафильмами «Про Машеньку и зубную щётку», «Мои игрушки».
4	Физическая культура	Занятие-путешествие. Тематическое занятие. Занятие-игра. Занятие-эстафета.	Словесные. Наглядные. Практические.	Магнитофон, диски с записью музыкальных произведений, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, гимнастические палки, наклонная доска, ребристая доска, стойки для прыжков, мячи, обручи, маты, мишени, кольцобросы, скакалки.
5	Психология	Занятие-путешествие. Занятие-игра. Тематическое занятие. Занятие-дидактическая игра. Занятие – экскурсия. Занятие – тренинг. Занятие сюжетно – ролевая игра.	Практические: выполнение заданий и упражнений, решение логических задач, показ способов действий. Словесные: беседа, рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение. Наглядные: наблюдение,	Раздаточный и наглядный материал к играм и упражнениям, прописи по развитию познавательных процессов. Материалы к итоговой аттестации воспитанников.

			рассматривание и анализ схем-таблиц.	
--	--	--	--------------------------------------	--

Внутренняя рецензия.

В нашем образовательном учреждении подготовка дошкольников к системному обучению в первом классе осуществляется по программе адаптированной к условиям кратковременного пребывания детей в ОУ. Занятия проводятся с детьми 5 – 7 лет, ежедневно, кроме субботы, в течение года с 1 октября по 31 января -1 поток и с 1 февраля по 31 мая -2 поток. Ступень подготовки к обучению выступает, как самостоятельный законченный блок. Данная программа составлена на основе программы «Преемственность» (научный руководитель Н.А. Федосова, Москва «Просвещение» 2012 г., допущена Министерством образования российской Федерации). Программа разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием, создаёт условия гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую и реализовывает задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

На протяжении всего периода реализации программы решаются задачи, направленные на развитие основных сфер ребенка: познавательной, мотивационно-нравственной, волевой, интеллектуальной, которые в целом обеспечивают успешность овладения учебным материалом.

Содержание программы построено таким образом, что начиная с первого занятия происходит постепенное многокомпонентное формирование готовности ребенка к школе: умственное развитие, развитие мелкой моторики руки, мотивация к обучению и социальная позиция школьника. На каждом занятии проводится индивидуальная деятельность с ребенком по ориентированию на листе бумаги.

Содержание учебного материала соответствует возрастным особенностям ребенка-дошкольника.

Освоение разделов программы строится от простого к сложному. Изучение нового материала осуществляется с опорой на уже имеющийся опыт детей и в сравнении, сопоставлении, что побуждает воспитанников постоянно рассуждать, анализировать, делать выводы.

Эффективность освоения программы предполагает взаимодействие педагога с родителями:

организация целенаправленных занятий по программе и родительские собрания, консультации (индивидуальные и групповые), открытые занятия.

Педагогические принципы, на которых базируется данная программа: гуманизм, последовательность, доступность, научность, учет индивидуальных и возрастных особенностей развития, индивидуально-дифференцированный подход, сочетание репродуктивных и творческих заданий.

Руководитель МО учителей начальных классов МКОУ «Карланюртовская СОШ им.А.Д.Шихалиева» Гусейнова Т.А.

Внешняя рецензия

В МКОУ «Карлантийская СОШ им.А.Д.Шихалиева» подготовка дошкольников к системному обучению в первом классе осуществляется по программе адаптированной к условиям кратковременного пребывания детей в ОУ. Занятия проводятся с детьми 5 – 7 лет, ежедневно кроме субботы, в течение года с 1 октября по 31 января – 1 поток и с 1 февраля по 31 мая – 2 поток. Ступень подготовки к обучению выступает, как самостоятельный законченный блок. Данная программа составлена на основе программы «Преемственность» (научный руководитель Н.А. Федосова, Москва «Просвещение» 2012 г., допущена Министерством образования российской Федерации). Программа разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием, создаёт условия гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую и реализовывает задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой «Преемственность», соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста. Особенностью содержания является то, что предложенный материал для детей, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно. Довольно разнообразный материал несёт не обучающий, а развивающий характер. Определён комплекс мер по реализации задач, направленных на: создание условий для нормального роста психического и физического развития детей, необходимого для успешного включения в учебную деятельность; охрану и укрепление здоровья; формирование ценности здоровья и здорового образа жизни дошкольников. Программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы, способствует подготовке дошкольника к любой системе дальнейшего школьного образования.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Программа способствует развитию потенциальных возможностей ребёнка, начинает формировать предпосылки УУД (познавательные, регулятивные, личностные, коммуникативные), предложенными федеральными государственными стандартами начального общего образования

В структуре программы есть все необходимые разделы: положение, содержание; цели и задачи; пояснительная записка; учебный план; тематическое планирование образовательных областей с пояснительными записками; показан предполагаемый результат воспитательно – образовательной работы; учебно – методическое обеспечение; этапы реализации.

Программа удовлетворяет дидактическим принципам – актуальности, научности, систематичности, последовательности, доступности; предусматривает связь содержания с повседневной жизнью ребёнка; использование игровых форм овладения учебным материалом; формирование коммуникативных навыков, норм поведения; взаимодействие с семьёй; соответствует возрастным особенностям учащихся, уровню их психического развития; содержит возможности для дифференциации и индивидуализации учебного процесса.

Методист

«» _____

Библиография:

Литература для родителей:

1. Герасимова Анна. Учусь читать и писать.

С помощью этой книги ребенок не только выучит буквы, но и научится их писать, сделает первые шаги на пути к чтению. Рекомендуются как учебное пособие в помощь родителям, гувернерам, воспитателям и логопедам.

2. Журавлева О.Н. Как подготовить ребенка к школе. Практические советы и рекомендации 80 стр., формат - электронная книга для родителей. Вашему ребенку скоро идти в школу, а вы не знаете, как подготовить его? Что же, эта книга специально для вас. В ней вы найдете практические советы и рекомендации, способы диагностики, применяемые в домашних условиях, сможете без помощи специалистов определить уровень готовности вашего малыша, и справиться с проблемами, которые...

3. Папка дошкольника. Волшебные картинки

Папка дошкольника. Материал для занятий на отдельных листах. Разрезные карточки на цветных вкладышах. 16 листов, 2 цветных вкладыша. Материалы рекомендованы широкому кругу

специалистов, работающих в дошкольных образовательных учреждениях. Могут быть использованы родителями при подготовке детей к школе.

4. Папка дошкольника. Противоположности

Для развития мышления, активизации словаря и мелкой моторики. Папка дошкольника. Материал для занятий на отдельных листах. Разрезные карточки на цветных вкладышах. 16 листов, 2 цветных вкладыша. Материалы рекомендованы широкому кругу специалистов, работающих в дошкольных образовательных учреждениях. Могут быть использованы родителями при подготовке детей к школе.

5. Святова О. и др. Изучаем времена года

М.: Розовый слон, 2000. - 18 с. Основная цель данной серии - помочь родителям самостоятельно поднять степень подготовленности ребенка к обучению в школе. Отработать навыки чтения и письма, счета и решения задач, развития речи и мышления, внимания и памяти.

6. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Ускоренный курс подготовки детей к школе

М.: Астрель, 2007. Хорошая дошкольная подготовка - залог отличной учебы в школе. С помощью системного подхода, принятого в пособии, возможно быстро, эффективно и гармонично развить у дошкольника память, внимание, логическое мышление. Книга предназначена для занятий с детьми дошкольного возраста и адресована педагогам дошкольных образовательных учреждений и родителям.

Литература для детей:

1. Крутецкая В.А. Прочитай и напиши с ПониМайкой

Издательский Дом "Литера", 16 стр. Книга поможет вашим детям легко и весело освоить навыки чтения и письма. Для детей 6-8 лет. Содержит разнообразные задания для ребенка.

2. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников

Ярославль: Академия развития, 1999. – 256 с.: ил. – (Серия: Развивающее обучение. Практическое приложение). Художники В.Х. Янаев, В.Н. Куров. Книга предлагает различные игры, упражнения, задания, расписанные в 250 занятиях, которые помогут развить познавательные способности: внимание, память, мышление и речь ребенка, готовящегося к школе.

3. Умные наклейки

М.: Искатель, 2007. - 12 с. Серия развивающих книжек с игровыми заданиями поможет малышам подготовиться к школе. Динозаврики. Задачки на сообразительность. Нужные машины. Что это? Роботы. Для дошкольного возраста.

Литература для педагога:

1. Буре Р. Готовим детей к школе

М.: Просвещение, 1987. - 96 с. В книге рассматриваются вопросы подготовки ребенка к школе на занятиях в детском саду: формирования интереса к учебной деятельности, познавательной активности, нравственно - волевых качеств, навыков организованного поведения.

2. Гаврина С. Тесты для детей 6 лет 1. Математика, развитие речи, окружающий мир

Тетрадь с проверочными заданиями, при помощи которых можно оценить уровень развития ребенка, определить его соответствие возрастным нормам

3. Жукова О.С. Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе.

М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007. - 64 с. - (Серия: Ступеньки к школе). Можно ли предупредить возможные трудности обучения малыша в школе? Конечно! В нашей книге вы найдете множество простых и эффективных упражнений, которые помогут вам развить речь, мышление, внимание, память и мелкую моторику ребенка. Задания подобраны с учетом программы развития и обучения детей дошкольного...

4. Росмэн. Большая книга упражнений

Занятия по этой уникальной, содержащей более 1000 самых разнообразных заданий, планомерно подготовит вашего ребенка к дальнейшему обучению в школе. Большая книга упражнений включает в

себя законченный, полный курс необходимых знаний, умений и навыков, которыми должен владеть дошкольник.

5. Святова О. и др. Изучаем времена года

М.: Розовый слон, 2000. - 18 с. Основная цель данной серии - помочь родителям самостоятельно поднять степень подготовленности ребенка к обучению в школе. Отработать навыки чтения и письма, счета и решения задач, развития речи и мышления, внимания и памяти.

6. Узорова О., Нефедова Е. 1000 самых частых вопросов при поступлении в школу

Методическое пособие. Книга 1. М.: Астрель, 2008. - 16 с. Как быстро подготовиться к поступлению в школу. Любой уровень школы. Для всех школ, прогимназий и гимназических классов.

7. Чижова Светлана. Если ребенок левша. Как наиболее эффективно развить таланты вашего ребенка

Пособие для дошкольного обучения, осуществляемого родителями, воспитателями дошкольных учреждений, учителями. Содержит: Читаем по слогам; Пишем печатными буквами; Рисуем, штрихуем, раскрашиваем.

Используемая литература:

1. Васильева М.А. «Воспитание и обучение в подготовительной школе группы детского сада». Москва Мозаика: Синтез, 2006г.

2. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. М., 1980г.-384с.

3. Выготский Л.С. Мышление и речь /Ред. Г.Н. Шелогурова. М.: Лабиринт, 1996г.

4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Педагогика, 1991г.

5. Григорович Л.А. Развитие творческого воображения. М.:1997г.-175 с.

6. Запорожец И.Д. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника. М.:1985г.-186с..

7. Колесникова Е.В. Развитие математического мышления у детей 5–7 лет. М.: 1996г.

8. Лихачев Б.Т. Методологические основы педагогики / Б.Т.Лихачев. – Самара: Бахрах, 1998г.

9. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград: Учитель, 2002 г.

10. Микляева Н.В. Управление образовательными процессами в ДОО с этнокультурным (русским) компонентом образования: метод.пособие / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, М.Ю. Новицкая. – М.: Айрис-пресс, 2006г.-240с.

11. Обухова Л.Г. Психология детства. М.:1992г.-263с.

12. Ожерельева О.К. Преемственность в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. / О.К. Ожерельева // Начальная школа. – 2002г. - №6. – с.58-63.

13. Утехина А.Н., Веретенникова Л.К. Педагогические основы моделирования гуманитарного содержания начального образования. Ижевск: Издательский дом «Удмуртский университет», 2000г.- 131с.

14. Утехина А.Н., Зеленина Т.И. Интегративная программа «Лингва». Программа обучения и развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Ижевск, 2000г.

15. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. М.:974г.-с.287

16. Шацкая В.Н. Общие вопросы эстетического воспитания в школе. 1987г.-184с.

17. Интернет ресурсы:

1. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/programma-predshkolnoi-podgotovki-shkola-razvitiya>

2. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya>

«Волшебный мир народного творчества»

Пояснительная записка

Нормативно-правовой и документальной базой программы являются:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (гл.10 ст.75).
2. Концепция о развитии дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2021 года.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. N 706 г. Москва "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
5. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
6. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41, зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660).
7. «Положение о требованиях к программам дополнительного образования детей и взрослых», утверждённое приказом по МКОУ «Карлантийская СОШ имени А.Д.Шихалиева»

Составлена на основе Программы по изобразительному искусству для дошкольников «Волшебный мир народного творчества» Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Н.Р.Макарова

Программное содержание раздела «Волшебный мир народного творчества» подчинено цели разностороннего формирования личности ребёнка.

Задачи раздела:

Развитие творческой активности детей;

Приобщение малышей к народной культуре, классическому искусству разных видов (изобразительное искусство, литература, архитектура и др.);

Формирование умения видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве (народном и классическом);

Развитие эстетического восприятия, эстетических представлений, воображения;

Формирование эстетического чувства (чувство формы, цвета, ритма, композиции), художественного вкуса;

Формирование умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.

Для реализации цели и задач программы определяющими являются:

Гуманистическая ориентированность при ознакомлении с памятниками культуры (произведения народных мастеров, произведения живописи, графики, скульптуры и литературы), в процессе которых дети как бы участвуют в диалоге прошлого и настоящего;

Нравственная основа народной культуры и искусства;

Детскость в народном искусстве – то его свойство, благодаря которому искусство обладает неповторимой непосредственностью и жизнерадостностью, огромным душевным богатством, душевной щедростью;

Общность художественно – образного содержания всех форм народного творчества (устных, игровых, драматических, прикладных, изобразительных);

Направленность на развитие личности ребёнка в контексте концепции гуманитаризации образования.

Игра и театрализованное представление рассматриваются как ведущие методические приёмы организации творческой деятельности детей.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей 5-6 (7) лет. Программа рассчитана на 13 занятий в год продолжительностью 35 минут.

Искусство широко входит в жизнь детей уже в дошкольном учреждении. С детьми систематически проводятся занятия по ознакомлению с разными видами искусства, в том числе с изобразительным искусством, с его видами и жанрами. Не случайно в программе учитывается, что ребенок усвоил до школы, с каким потенциалом он приходит в первый класс. Таким образом, у детей шестилетнего возраста всем предыдущим развитием и обучением заложены основные навыки художественно-творческой деятельности, необходимые для дальнейшего развития их творчества. Период начальной школы является самым ответственным моментом в жизни растущего человека. Здесь формируется нравственный тип ребенка. Здесь решается задача, быть ли ему творческой личностью.

Изобразительная деятельность – это специфическое образное познание действительности. На занятиях дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности, среди которых большое место занимают рисование, лепка, аппликация, конструирование. Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для будущего школьника, так же он имеет возможность передать свои впечатления об окружающей

действительности с помощью карандаша, красок, комка глины, бумаги. Этот процесс вызывает у него чувства радости, удивления.

Развитие нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве, предоставление свободы для художественно – творческого решения общей учебной задачи.

Содержание курса

Содержание курса «Волшебный мир народного творчества» отражено в следующих разделах:

«Мы создаём художественные вещи, как народные мастера родной земли»;

«В мире родной природы»;

Детские праздники и народный календарь»⁴

«В мире народной сказки. Театрализованные действия»;

«Русские народные игры».

«Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных образах цветущего сада, дивных песенных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Примерные темы творческих работ: «Большие и маленькие сказочные цветы», «Золотые и красные травинки», «Веселый танец листочков» (приемы рисования кистью). Коллективное панно «Весна» к празднику. Лепка и роспись птичек-свистулек по мотивам народных глиняных игрушек. Выполнение видов народной одежды: сарафана, рубахи, головного убора для куклы — в технике аппликации из бумаги и иного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени и уборке урожая; знакомство с символикой Земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и т. д.).

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Знакомство с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и т. д.).

Заклинание весны. Подготовка и участие в празднике закликанья весны: исполнение песен-«веснянок», участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями почитания солнца, воды, земли. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников («сороки», «жаворонки» и др. с учетом местных традиций) из теста или бумаги.

Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!».

Участие в создании многоцветных украшений сарафанов, головных повязок, венков, лент и т. д. Праздник является радостным театрализованным действием-гимном в честь цветущей природы-матери Земли.

В мире народной сказки.

Театрализованные действия

Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Мальчик-с-пальчик», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованное действо включает театрализованные игры, представления кукольного театра Петрушки, изготовление элементов костюмов, декораций, игрушек.

Русские народные игры. Проведение русских народных игр способствует свободному развитию игровой деятельности коллектива детей и каждого ребенка. Народные игры используются в разных видах художественно-творческой деятельности.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли», «Бояре, а мы к вам пришли», «Заинька», «Каравай» и т. д.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и т. д.

Словесные игры: «Дедушко-Медведушко», «Ворон», «Садовник» и т. д.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являются началом всех начал.

Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека — прежде всего с потребностью ребенка в ярком, бодром художественном слове.

Программные темы изучаются в определенной последовательности и проходят три этапа разучивания музыкальных произведений.

В мире родной природы

Знакомство детей с родной природой, родным краем в разные времена года, умение видеть их красоту. Развитие желания бережно и осторожно наблюдать во время прогулок (в лесу, парке) за окружающей живой и неживой природой, проявлять интерес к ее жизни, слушать голоса животных и птиц, шум леса, дождя.

Расширение представления детей о сезонных изменениях в природе (цветы, травы, деревья, насекомые, птицы, животные). Использование для развития эстетического восприятия природы - стихотворений, загадок, пословиц, игр, произведений изобразительного народного и классического искусства. Включение интегрированных занятий (изобразительная деятельность, музыкально-поэтическое творчество), расширяющих представления об окружающем мире.

Воспитание любви ко всему живому на Земле, стремления проявлять заботу о нем, эмоционально сопереживать; формирование бережного отношения к природной среде. Умение детей видеть красоту природы и воспитание желания отражать ее в процессе художественно-творческой деятельности, при работе с природным материалом (шишки, семена, сухие листья, сучки и др.), развитие фантазии, творческих способностей, изобретательности. Примерные темы творческих работ: «Красивый цветок на окне», «Мой любимый кот (щенок, птица и др.)», «Первые зеленые листочки», «Первые весенние цветы», «Букет из осенних листьев (коллективная композиция в технике печатания сухими листьями)» и др. Знакомство детей с искусством флористики.

Детские праздники и народный календарь

При подготовке и проведении праздников традиционный детский игровой и календарный фольклор синтезируется с изобразительным, декоративно - прикладным и музыкально-поэтическим творчеством. Углубляются представления о связи человека с природой, историей и бытом своего народа. Выбор сценария и его оформление осуществляется малышами вместе со взрослыми.

Дошкольники демонстрируют свое искусство в играх, песнях, народных развлечениях. В ходе праздника все дети являются его участниками, а не зрителями.

Для этого используются кукольные спектакли, музыкальные и литературные композиции, календарные народные праздники и игры с участием всех малышей. Проведение детских праздников должно способствовать развитию художественно-творческой деятельности дошкольников; формированию поэтического и музыкального слуха, чувства формы, ритма, цвета, композиции. Создание условий для детского творчества и оформления праздников (яркие, характерные части праздничных костюмов, коллективные панно).

Осенины.

Изготовление игрушек из природного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени, уборке урожая; продолжение знакомства с символикой земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и др.).

Новогодний праздник.

Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок. Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Продолжение знакомства с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и др.).

Закливание весны

Подготовка праздника закливания весны и его проведение: исполнение песен-веснянок, участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями поклонения солнцу, воде, земле символам ожидаемого плодородия. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников из теста или бумаги («сороки», «жаворонки» и др.) с учетом местных традиций. Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!».

Подготовка праздника и участие в создании многоцветных украшений для сарафанов, головных повязок, венков, лент и др. Праздник является радостным театрализованным действием гимном в честь цветущей природы, в честь матери земли. В содержание праздника нужно включить чтение стихотворений, потешек, хороводы, народные игры. В мире народной сказки.

Театрализованные действия

Знакомство детей с произведениями устного народного творчества. Обучение умению слушать сказки и пересказывать их сюжеты, сопереживание

услышанному. Систематическое знакомство дошкольников с творчеством художников-иллюстраторов И. Билибина, Е. Чарушина, Е. Рачева и др.

Формирование умения различать в детских книгах иллюстрации ведущих художников.

Развитие творческого воображения в процессе театрализованного представления образов сказочных персонажей; разыгрывание несложных художественных произведений (маленькие сказки, сценки и др.); формирование умения менять интонацию, мимику, жесты.

Совершенствование импровизаторских способностей детей и побуждение самостоятельно создавать образы сказочных героев в играх-драматизациях, в изобразительном творчестве.

Приобщение дошкольников к созданию коллективных работ для кукольного, настольного, пальчикового театра, театра масок; изготовление декораций, элементов костюма для

театрализованного представления. Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованное действо должно включать театрализованные игры, представления кукольного театра. Необходимо, чтобы детьми разыгрывались сценки на сюжеты знакомых сказок, песен и создавались образы под впечатлением окружающей действительности. Русские народные игры

Знакомство детей с русскими народными играми, их содержанием, правилами и действиями.

Развитие в процессе игры доброжелательного отношения к окружающим, характера, воли, физических данных, формирование взаимоотношений ребенка с партнером и целой группой.

Развитие у детей стремления активно действовать в процессе игры. Для этого используются беседы, загадки, считалки. Выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка в момент игры, интереса детей к самостоятельной игре. Формирование интереса детей к изготовлению атрибутов для игры (карточки, шапки маски, игрушки и др.).

Проведение русских народных игр должно способствовать свободному развитию игровой деятельности детского коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности.

Использование народных игр в художественно-творческой деятельности разных видов.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли...», «Бояре», «Заинька», «Каравай» и др.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и др.

Словесные игры: «Дедушко-медведушко», «Ворон», «Садовник» и др.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Детский фольклор способствует формированию личности ребенка и отвечает его потребности в ярком, бодром художественном слове.

Планируемые результаты

Дети должны

иметь первоначальное представление: о красоте родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства; о народных календарных праздниках.

Дети должны уметь:

принимать участие в хороводах с импровизацией движений согласно русским народным песням, закличкам; создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);

-рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;

-проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природ

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

- Т.Я. Шпикалова, Л.В.Ершова, Н.Р.Макарова Волшебный мир народного творчества. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Издательство «Просвещение», М. 2011 (в 2-х частях).

- Белая и цветная бумага, кисти (№1-6), карандаши простые и цветные, фломастеры, гуашь, акварель.

- Интерактивная доска.

Календарно – тематический план

№	Дата	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1		В осеннем лесу. В гостях у сказки. Репка.	2	Слушание сказки. Рисование по памяти: акварель, гуашь, кисти
2		Грибы для ёжика. В гостях у сказки. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	2	Слушание сказки. Аппликация.
3		Осенний букет . В гостях у сказки. «Колобок»	2	Слушание сказки. Рисование по памяти: акварель, гуашь, кисти
4		Половички для тепла и уюта. В царстве пёстрых ковриков	2	Аппликация
5		В гостях у сказки «Морозко»	2	Слушание сказки. Аппликация
6		Белый снег пушистый. Снежные узоры.	2	Рисование по представлению: синяя гуашь, кисти
7		Готовимся к Новому году	2	Подготовка к урокам художественного труда: шаблоны, кусочки цветной бумаги, ножницы, клей
8		Зимний лес	2	Рисование по представлению
9		Мой друг	2	Рисование по представлению: синяя гуашь, кисти
10		Городецкие букеты.	2	
11		Весна - красна	2	Рисование по представлению:

12		Птица – пава на полотенце. Птица – ковш.	2	синяя гуашь, кисти
13		Широкая масленица	2	Слушание сказки. Аппликация
14		В гостях у сказки «Сказка о царе Салтане». Птица - корабль	2	Декоративная композиция: карандаши простые и цветные, фломастеры, гуашь, акварель
15		«Басни Крылова»	2	Декоративная композиция: карандаши простые и цветные, фломастеры, гуашь, акварель
16		Весенний букет	2	Рисование по памяти: акварель, гуашь, кисти